

月刊

立川と語ろう 立川に生きよう

えくてびあん

1

《EKUTEBIAN VOL.11 JANUARY 1993 EKUTEBIAN》

まい あーと ■ 油絵「Sunshine Train」 by 山川由美子





小林勇夫さんがフランス料理店『マルグリー』（錦町3丁目）を開店して、はやくも8年目にはいろいろとしている。小林さんは調理士学校を卒業して19歳の時から

料理人としての修業に励み、開店してからもたゆまぬ努力を続けてきた。こじんまりとはしているが、潇洒な店造りは、特に女性から好まれてきた。これからは気軽に入れる価格設定で、ビストロ風の料理を目指すという。「どうせやるなら、本格的に」という志がいかにも小林さんらしいところ。今回の作品「仔羊のフォアグラ詰めパイ包み焼き」の仔羊、フォアグラの材料調達から、調理手順に至るまでキメの細さ、繊細さが光っている。ソースは赤ワインを煮詰め、フォン・ド・ヴォーを加えてバターで仕上げた「赤ワインソース」。力作の程がうかがえる。

撮影：板橋一明

BUSINESS HOTEL KUBOTA

ビジネスホテルクボタ

〒190 東京都立川市柴崎町2-12-23
TEL・0425-22-1122



あの「東栄館」が正月八日「クボタ」として蘇ります。

小林勇夫の

Fuilleté de Selle d'Agneau au
(仔羊のフォアグラ詰めパイ包み焼き) fois gras





'92朝日小学生新聞賞、毎日小学生新聞優秀賞、東京都PTA新聞コンクールと、学級新聞で「三冠王」を果たした、三小4年3組、32名と牧野先生（錦町）。



世界中国料理コンクール銀賞受賞はリーセントパークホテル総料理長 船屋友詞さん（富士見町）。



百歳記念に俳句展を開いた、早瀬辰次郎さん（富士見町）。



世界的演奏家になるための登竜門として知られる『アジア・ユース・オーケストラ』の厳しいオーディションに日本人としてただ一人の合格。神田めぐみさん（堀町）。

正月の、ひととき。すっかりお馴染みになりましたベスト立川人展。わたしたちの街には実はこんな素晴らしい人から、面白い人まで揃っている。何か、変わったことをした人というより、周りの人の気持ちを明るくした人。こういう「立川人」を一年かけて、取材した写真展。皆様、お見逃しなく。（関連記事「中面トップ」）

BEST★立川人展

'93
1月14日本～20日水
10:00～17:00の間
立川駅ビル・ルミネは
ガラス張りのドویل
ギャラリーで開催



バレーンピック日本代表選手に選ばれた、立川養護学校バスケットボール部の4名と顧問たち（羽衣町）。



この夏、実に気持ちよくバックアタックを決めてくれたのが立川からバルセロナへ跳んだ、豊川正幸選手（西砂町）。



日本ディスク・ゴルフ協会ランキング第1位は横田 浩さん（堀町）。



四百メートル陸上60歳の部、マスキーズ日本新記録達成は昭和第一学園高校教諭 真鍋嘉彦さん（栄町）。



毎年恒例、ミス立川の阿波踊り。右から、川島千明さん（堀町）和田利恵さん（堀町）ト部カリナさん（上砂町）。



今や、敵無し、少年野球界の王者となった、立川アパッチ（黒木監督・錦町）。

マエダ文具

高い文化を育てる文具

☎25-6584 ▶調訪通り沿い

雷神堂立川店

一枚一枚真心をこめた手焼せんべい

☎28-2249 ▶調訪通り沿い

La-Bamba

中南米のお料理とお酒と音楽の店

☎24-5800 ▶ユザワヤ裏

純中国料理 北京大飯店

本場の中国料理をお客さまに

☎22-6393 ▶調訪通り沿い

LIQUOR SHOPはなむら

夜9時迄多少にかかわらず配達します

☎22-2491 ▶いなげや前

味の 寿司 由

味由(し)、寿司由(し)、気分由(し)

☎22-3733 ▶ユザワヤ前

お茶の 小室園

日本の味、自然の味を大切にしています

☎22-2894 ▶日活大通り沿い

ビジネスホテル クボタ

1月8日、待望のオープン!

☎22-1122 ▶日活大通り沿い

白洋舎のクリーニング

白洋舎立川派訪チェーン店

☎25-0036 ▶調訪通り沿い

くりや

皆様方のサロンとして1月末OPEN!

☎23-2590 ▶調訪通り沿い

café コロラド

香り高いコーヒーとケーキの店

☎26-2285 ▶調訪通り沿い

モリタニ漢方薬局

キョーレオピン・漢方専門薬局

☎25-1193 ▶ユザワヤ前

ロッテリア 立川南口店

御一人様でも御家族様でもどうぞ!

☎22-3928 ▶立川駅南口前

ファッションハウス ほまれ屋

婦人用品ならなんでも!

☎25-2788 ▶調訪通り沿い

カフェレストラン ほまれ屋

3階和室にてご宴会も承っております

☎26-2232 ▶調訪通り沿い

美容室 BEPPIN

西立川のMODE-BOX

☎27-5918 ▶富士見橋そば

残堀書店

立川四小そば 夜10時迄営業

☎27-7457 ▶立川四小そば

ハツカリ市に野菜用

11月28、29日の両日に開催された第15回ハツカリ市。例年通りの催事の中に、入場者の足はお目当てとするフリーマーケットへと流れる。その中で特別、目を引いたのは、野菜で作った宝舟(写真)。立川市農業技術振興会の企画で、地元立川で採れた野菜を使って作り上げたもの。お百姓さんの手塩に掛けた野菜が、今にも船出しそうなお迫りを見せつけている。29日の午後2時よりハツカリ市のセレモニーとして、宝舟を形づくっていた野菜は入場者に販売された。宝舟の功徳の分配として施されたかのように。

立川トピックス

11月27日、トランベットの世界的名手ニ・ロツツがジャパニオンズの一環として立川でコンサートを開催(市民会館)。この日、コンサートに先立って市内の少年少女、約40名を対象に特別なレクチャーが行なわれた。テーマ曲は一世を風靡したあの「真夜中のトランベツ」で、真剣に取組むなかニは「楽器どおり吹くのではなく、気持ちを込めて吹くことが大事です。特にこの曲は恋の表現がテーマですから」と幾度も練習を繰り返した。

ニ・ロツツ「真夜中」を伝授

11月27日、トランベットの世界的名手ニ・ロツツがジャパニオンズの一環として立川でコンサートを開催(市民会館)。この日、コンサートに先立って市内の少年少女、約40名を対象に特別なレクチャーが行なわれた。テーマ曲は一世を風靡したあの「真夜中のトランベツ」で、真剣に取組むなかニは「楽器どおり吹くのではなく、気持ちを込めて吹くことが大事です。特にこの曲は恋の表現がテーマですから」と幾度も練習を繰り返した。

真如苑だより

新しい年を迎えました。皆さま、新年あけましておめでとうございませう。毎年、当苑では「一如の鐘」(除夜の鐘)を立川の方々や信者として仲良く百八丁を撞いて新年を迎えさせていきたいと思います。新しい年に、「新しい心」をいれてスタートしたい気持ちにどなたも、変りはないでしょう。今年もどうか、よろしくお願ひ申し上げます。

日時 1月22日(金) 2時~4時

■御本尊、真如宝物館をはじめとして映画など盛りだくさんの用意がしております。

■お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」本誌を手渡してくれたい人へ。

▼ヨットで世界一周の北田孝・京子ご夫妻

▲マスターズ陸上の真鍋憲彦さん

▲時計修理名人の小堀井種義さん

●小堀井種義さん(羽衣町)「時計なんか治してお金にならないの馬鹿だあって言われぬね」と語るのは、時計屋をやっていて小堀井種義さんの小堀井種義さん(80歳)(羽衣町)。16の時からこの道というから、既に64年間、あの時計屋独特のルペ(さずみ)を右目にはめては、時計の針と共に生きてきたことになる。機械化の時代に古い時計を修理できる技術者が都内でもいなくなっていることから、地方から年代ものの修理に来る人が後を絶たない。店の装飾は全く媚びていない。しかし、今、この店にもない空気を自然に伝えて、マ

●小堀井種義さん(羽衣町)「時計なんか治してお金にならないの馬鹿だあって言われぬね」と語るのは、時計屋をやっていて小堀井種義さんの小堀井種義さん(80歳)(羽衣町)。16の時からこの道というから、既に64年間、あの時計屋独特のルペ(さずみ)を右目にはめては、時計の針と共に生きてきたことになる。機械化の時代に古い時計を修理できる技術者が都内でもいなくなっていることから、地方から年代ものの修理に来る人が後を絶たない。店の装飾は全く媚びていない。しかし、今、この店にもない空気を自然に伝えて、マ

●北田孝・京子ご夫妻(砂川町)「洗濯、それとお風呂と聞かれるとこの人、わかってるなと思うんです」と語るのは、ヨットで世界一周、真最中の北田孝(45歳)、京子(41歳)ご夫妻(砂川町)。二十年以上前からヨットで世界一周の夢を抱き、そのためにデザイン事務所を始め、今年かけて、今年実現に走り始めた。「家を建てて、そのために働いてきたけれど、それができないと思ったから切り替えたんです。特別変わったことをしているとは思いますが、欧米では、増えているようにすが比較的に早くから達成できている、有り難いのが楽しみです」と。只今バンクーバーの海。そこまでの航海で、感じたことは「他人にできるだけ迷惑はかけない。でも好きなだけ遊んで」。

まだまだ、登場するボートレース。続きは会場で……

「立川人・展」では立川人の人生が顔ぶち入りで展示されます。

立川人スピリットが写真とコピーで綴られる立川人展。気がつくくと年を重ねて今年で8回目。今年の特徴は、人生が太巻のように詰まっていることだ。私たちの身近にお住まいの、この方は同じ立川人である私たちを不思議にもミルミル元気づけていく。

●外園祥一郎さん(栄町)「音大に行くよりも勉強しようと思った」と一言一言、愛器ユーフォニウムを吹き込むように丁寧に思えてくれたのは航空自衛隊中央音楽隊(栄町)外園祥一郎士長(23歳)。若手音楽家の登壇門として知られる日本管打楽器コンクールのユフオニウム部門で1位に輝いた。各部門優勝者による特別演奏会でも最優秀者に選ばれ、今やグランプリ奏者。他の部門のトップは東京芸大、国立音大の卒業生や大学院生で趣味から音楽の世界に飛び込んで実力を積んできたのは外園士長だけ。バックが大きいとされている音楽の世界で抜群のセンスとひたすら情熱だけで純粋に勝負した外園士長に大きな拍手を贈りたい。音楽は努力して人が報われるようになっていく」と

●真鍋憲彦さん(栄町)「本日は記録なんぞどうでもいいんです。走ることで何かできないかと思っているんですがおかしなんでしょうか?」と語り始めたのは全日本マスターズ陸上選手権で日本新記録を達成した、昭和第一学園(栄町)理科教師、真鍋憲彦先生(60歳)。「何年前か、国際女子マラソンで、白いランニングパンツを真赤に染めながら、ゴールインした選手には、生命力の熱さを感じずにはいられませんでした」と。高校時代、三段飛びの選手だったというが、30年のプランクを越えての挑戦。カール・ルイスのコーチとして名高い、トム・テレスに講演を聴きに行ったり、四百の日本記録保持者の高野進選手とのトレーニング法からヒントを得たりして、入念にトレーニンググ・メニューを作り、それを確実にこなしながら着実に力をつけてきた。理科の先生らしく「よく研究すれば、やれる」が先生のモットー。体を投げうってのメッセージ。生徒たちばかりでなく、立川人に勇気を与えてゆく。

●北田孝・京子ご夫妻(砂川町)「洗濯、それとお風呂と聞かれるとこの人、わかってるなと思うんです」と語るのは、ヨットで世界一周、真最中の北田孝(45歳)、京子(41歳)ご夫妻(砂川町)。二十年以上前からヨットで世界一周の夢を抱き、そのためにデザイン事務所を始め、今年かけて、今年実現に走り始めた。「家を建てて、そのために働いてきたけれど、それができないと思ったから切り替えたんです。特別変わったことをしているとは思いますが、欧米では、増えているようにすが比較的に早くから達成できている、有り難いのが楽しみです」と。只今バンクーバーの海。そこまでの航海で、感じたことは「他人にできるだけ迷惑はかけない。でも好きなだけ遊んで」。

まだまだ、登場するボートレース。続きは会場で……

和菓子処 ゆうき

手づくりの四季の和菓子

☎25-0780 ▶錦町1丁目交差点そば

高木健康回復センター

体の痛みご相談下さい!

☎21-0289 ▶代々木ゼミナール前

寿屋酒店

地域と共に70年 銘酒の老舗

☎22-3652 ▶錦中央通り沿い

三田花店

花から始まるすてきな世界

☎24-4187 ▶錦中央通り沿い

駄菓子&ファンシー おぎばだけ

大人も子供も楽しめるかわいいお店

☎26-0210 ▶すずらん通り沿い

洋菓子サロン ケーキスタジオ35

くるみ菓子をよろしく!

☎27-6808 ▶羽衣橋そば

中島豆腐店

食卓の主役にお豆腐を!

☎22-5732 ▶立川六小前

珈琲屋 らうむ

昔ながらのサイフォンコーヒー

☎26-3643 ▶羽衣中央通り沿い

リカー&フーズ いわさわ

まごころとあたたかいサービス

☎22-2904 ▶羽衣町2丁目交差点そば

東京靴流通センター

日本初の靴のディスカウunter

☎37-3641 ▶砂川4番 五日市街道沿い

印象の 宝山堂

歴史は古いが技術はハイテク!!

☎25-0111 ▶高島屋となり

二木のパン

ホカホカの手づくりパン 心もほんわか

☎22-2278 ▶さくら銀行うら

大晋商事

土地・建物・アパート・マンション

☎25-3110 ▶国立立川病院奥

café パーゼル

デザートと焼きたてパイの店

☎23-3746 ▶トボス道路向2F

ふとんの 青木寝商

眠りのための寝具作り

☎36-6833 ▶けやき通り商店会

エッソ石油けやき台SS

オイル点検とお車のご相談は当SSへ

☎35-3081 ▶五日市街道沿い

みふじサイクル

アフターサービス100%

☎36-7166 ▶柳通り商店会

BSタイヤショップ 佐藤商会

タイヤのこなら何でもご相談下さい

☎37-0912 ▶五日市街道沿い

花 奴

心に笑顔、花奴の贈答品

☎0120-39-8785 ▶五日市街道沿い

パットパットゴルフ

いば最も気になるアメリカンスポーツ

☎25-2340 ▶立飛企業となり

わが少年自転車義勇隊

鈴木茂夫 (サイクルツーリスト)

昭和二十年、私が三年生に進級すると、飛行場建設にかり出され、ついで陸軍二等兵となり、まもなく敗戦となったので、義勇隊がどうなったか知らなかった。夢中で走っているうちに、あたりの景色に目移るようになった。体力と技術が身につく、余裕がでてきたのである。沿道の神社や仏閣とはずいぶん親しくもなった。ところが旅にあって少年の日が突如として現れるのだ。起伏に富んだ街道のなかに、機関銃の射撃を浴びるのではないかと身構えたりすることになるのである。背中リュックには、重大な軍事書類がある。これを敵の手に渡してはなるものかと血を肉痛する。これを、躍動して体を前傾させ、懸命にペダルを踏む。あたりのうちに敵から逃れて任務遂行、わが軍の勝利をもたらすという結果となる。

いば最も気になるアメリカンスポーツ

昭和二十年、私が三年生に進級すると、飛行場建設にかり出され、ついで陸軍二等兵となり、まもなく敗戦となったので、義勇隊がどうなったか知らなかった。夢中で走っているうちに、あたりの景色に目移るようになった。体力と技術が身につく、余裕がでてきたのである。沿道の神社や仏閣とはずいぶん親しくもなった。ところが旅にあって少年の日が突如として現れるのだ。起伏に富んだ街道のなかに、機関銃の射撃を浴びるのではないかと身構えたりすることになるのである。背中リュックには、重大な軍事書類がある。これを敵の手に渡してはなるものかと血を肉痛する。これを、躍動して体を前傾させ、懸命にペダルを踏む。あたりのうちに敵から逃れて任務遂行、わが軍の勝利をもたらすという結果となる。

今月の「木の葉」は…

木枯らしに負けないあつたかさ

●心にゆめ一つと北風が吹く時には、あつたかきミネストローネスアジミツを。寒い季節はあじきをしめじみ味噌汁で。もあるの。マカロニ、ペーロン、じゃがいも、いんげんなど。体の芯まであつたまりそうなのが、いんげん入りのあんかけ。冬の定番です。他「コーンスープ」も共に出る。

●「やっぱり人物です。人ってどこか哀れに見える。ことと、それについて、愛おしいものを同時に合わせ持っている」と語ってくれたのは、新世紀美術協会活躍中の山由美子さん。このサラーマンの哀愁を描いた、USMARTの「The」は、先立、立川市民会館で行われた「多摩展」に出品された最新作。山由美子さんの、新聞片手に疲れた人たちの姿を見ているうちに、いろいろなものが浮かんでくる。そこには、この構図を決めたという。『今の社会を生きていることの哀れであり、健気であること。そこに生きている姿を描いてみたい』と。『91の車中』をはじめ、山由美子さんの、どこか、誰もが感じているものが、ひたひたに描かれている。切ない共鳴感で、思わず見る人の足を引き寄せる。多摩総合美術展、特賞をはじめ、ホルベイン賞、石原賞、等、多くの賞を受賞。5月頃、上野の東京都美術館で行われる新世紀美術協会展で出品予定。山由美子さんの絵はどれも大いにおおきな色調、簡略化された構図の中に迫力のあるメッセージがあるようだ。

●「やっぱり人物です。人ってどこか哀れに見える。ことと、それについて、愛おしいものを同時に合わせ持っている」と語ってくれたのは、新世紀美術協会活躍中の山由美子さん。このサラーマンの哀愁を描いた、USMARTの「The」は、先立、立川市民会館で行われた「多摩展」に出品された最新作。山由美子さんの、新聞片手に疲れた人たちの姿を見ているうちに、いろいろなものが浮かんでくる。そこには、この構図を決めたという。『今の社会を生きていることの哀れであり、健気であること。そこに生きている姿を描いてみたい』と。『91の車中』をはじめ、山由美子さんの、どこか、誰もが感じているものが、ひたひたに描かれている。切ない共鳴感で、思わず見る人の足を引き寄せる。多摩総合美術展、特賞をはじめ、ホルベイン賞、石原賞、等、多くの賞を受賞。5月頃、上野の東京都美術館で行われる新世紀美術協会展で出品予定。山由美子さんの絵はどれも大いにおおきな色調、簡略化された構図の中に迫力のあるメッセージがあるようだ。

●「やっぱり人物です。人ってどこか哀れに見える。ことと、それについて、愛おしいものを同時に合わせ持っている」と語ってくれたのは、新世紀美術協会活躍中の山由美子さん。このサラーマンの哀愁を描いた、USMARTの「The」は、先立、立川市民会館で行われた「多摩展」に出品された最新作。山由美子さんの、新聞片手に疲れた人たちの姿を見ているうちに、いろいろなものが浮かんでくる。そこには、この構図を決めたという。『今の社会を生きていることの哀れであり、健気であること。そこに生きている姿を描いてみたい』と。『91の車中』をはじめ、山由美子さんの、どこか、誰もが感じているものが、ひたひたに描かれている。切ない共鳴感で、思わず見る人の足を引き寄せる。多摩総合美術展、特賞をはじめ、ホルベイン賞、石原賞、等、多くの賞を受賞。5月頃、上野の東京都美術館で行われる新世紀美術協会展で出品予定。山由美子さんの絵はどれも大いにおおきな色調、簡略化された構図の中に迫力のあるメッセージがあるようだ。



私の傑作選

NO.18

NICE SHOT!

誰のアルバムにもモラリッと光る一枚がある。
撮れたゾと思った。シャッターが軽い。

■旅振
山川吉久さん
(柏町1丁目)
愛機↓ペンタックスSP



■わんぱく坊主
福山靖子さん
(柴崎町2丁目)
愛機↓ニコンSP

